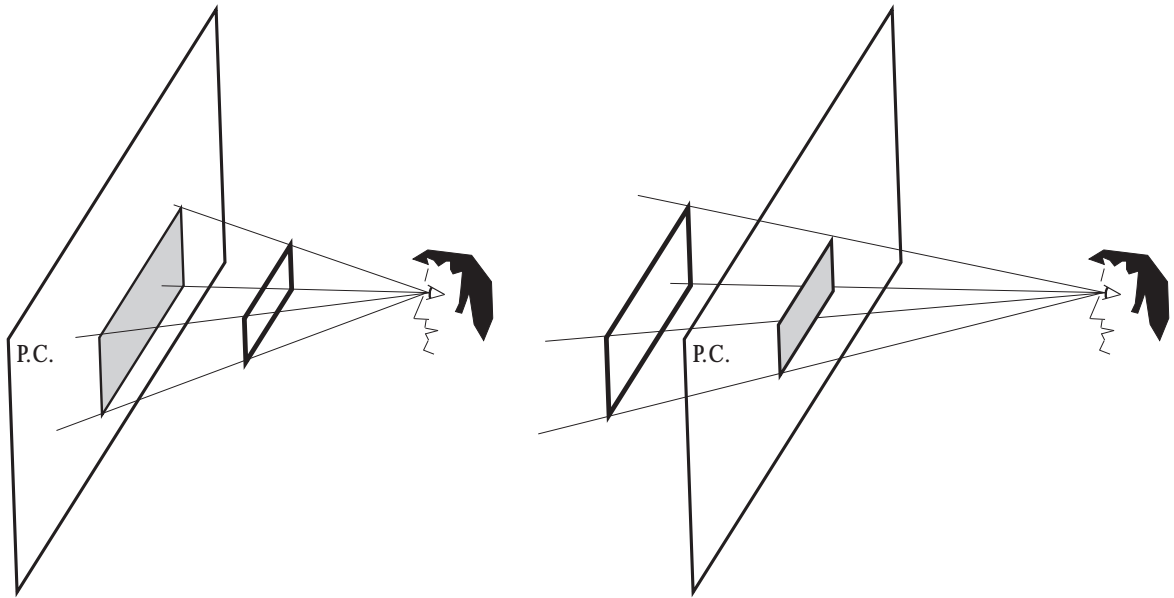


PERSPECTIVA CÓNICA

APUNTES REALIZADOS POR ANTONIO CUESTA

Sin conocer previamente la Geometría Descriptiva del Sistema vamos a estudiar el apartado que permita representar los objetos tal como los vemos, dependiendo de su situación en el espacio a este apartado lo llamaremos Perspectiva Cónica. Siendo la intersección con un plano llamado Plano del Cuadro de todos los rayos visuales que partiendo de un punto llamado Punto de Vista, pasan por los puntos que definen el objeto.

Si el Punto de Vista es el ojo humano y el Plano del Cuadro es un plano transparente, el objeto cuando esta entre los dos ó más cerca del ojo, el objeto se representa más grande, si el objeto se encuentra detrás se representará más pequeño, como vemos en el dibujo.

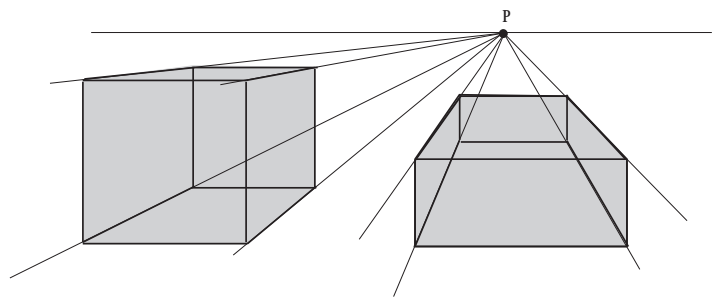


CLASES DE PERSPECTIVAS.

Según la posición del objeto con respecto al Plano del Cuadro podremos distinguir dos clases fundamentales:

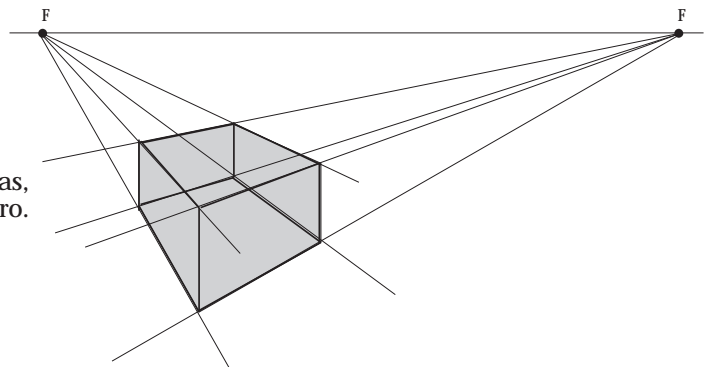
PERSPECTIVA FRONTAL:

Es aquella en que los objetos se sitúan con sus caras, planos o aristas son paralelas al Plano del Cuadro.



PERSPECTIVA OBLICUA:

Es aquella en que los objetos se sitúan con sus caras, planos o aristas no son paralelas al Plano del Cuadro.



E L E M E N T O S :

P L A N O S :

PLANO DEL CUADRO:

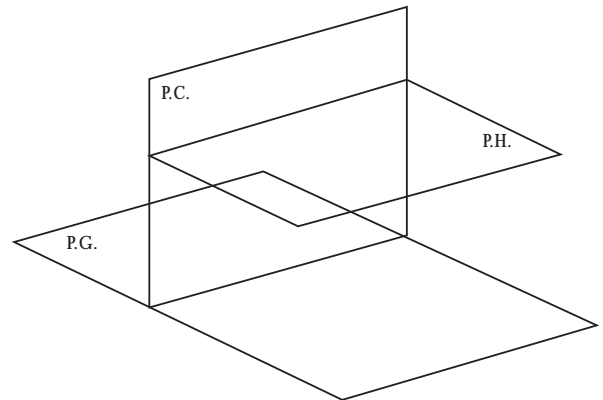
Es el Plano vertical en el que se representa los objetos.

PLANO GEOMETRAL:

Es el Plano horizontal donde se asienta el objeto y el Punto de Vista.

PLANO GEOMETRAL:

Es el Plano paralelo al Geometral y perpendicular al Cuadro, nos determina la altura del Punto de Vista.



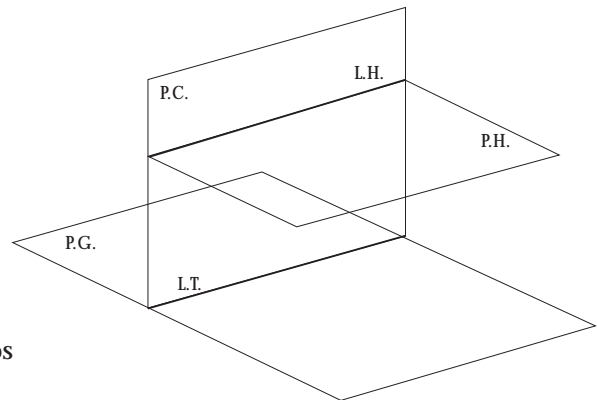
L I N E A S :

LÍNEA DE TIERRA:

Es la intersección del Plano del Cuadro con el Plano Geometral.

LÍNEA DE HORIZONTE:

Es la intersección del Plano del Cuadro con el Plano de Horizonte, siendo paralelo a la Línea de Tierra y donde se representa muchos de los puntos necesarios para la representación de la perspectiva.



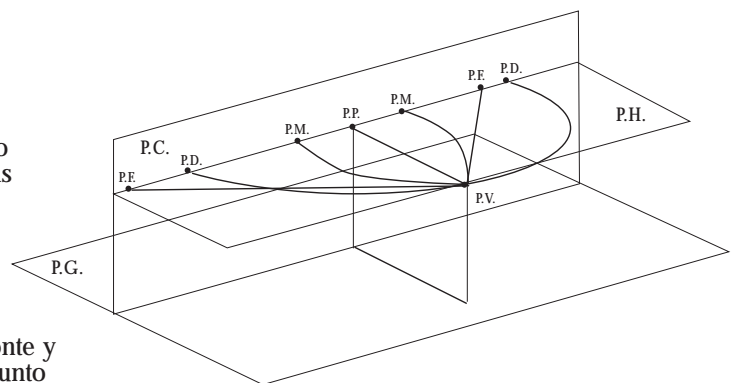
P U N T O S :

PUNTO DE VISTA:

Es donde se situa el ojo del espectador.

PUNTO PRINCIPAL:

Es el lugar donde corta la visual que nace del Punto de Vista con el Plano del Cuadro, siendo perpendicular al plano. Y donde fugaran todas las perspectivas de las rectas no oblicuas al Plano del Cuadro.

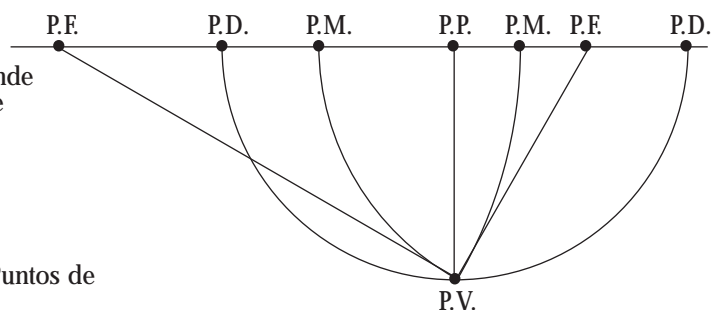


PUNTOS DE DISTANCIA:

Son dos puntos situados en la Línea de Horizonte y colocadas a la misma distancia que hay swl Punto Principal al Punto de Vista. Son puntos de medición para las rectas que fugan al Punto Principal.

PUNTOS DE FUGA:

Son puntos situados en el Plano del Cuadro y donde fugaran todas las perspectivas de las rectas que son paralelas a una misma dirección, siendo oblicuas al Plano del Cuadro.

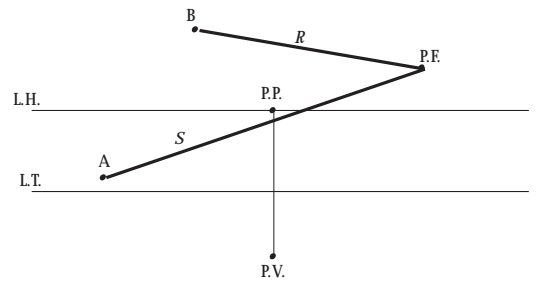
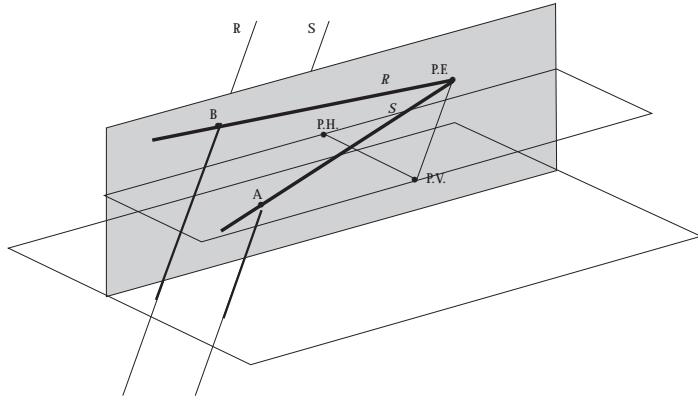


PUNTOS METRICOS:

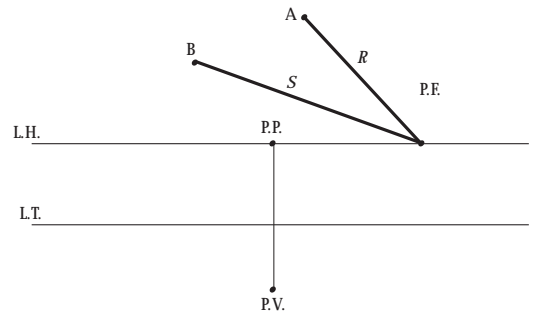
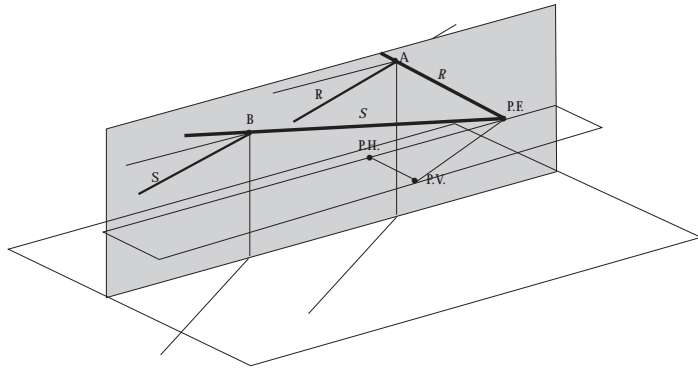
Son puntos de medición determinados por los Puntos de Fuga.

PERSPECTIVAS DE RECTAS:

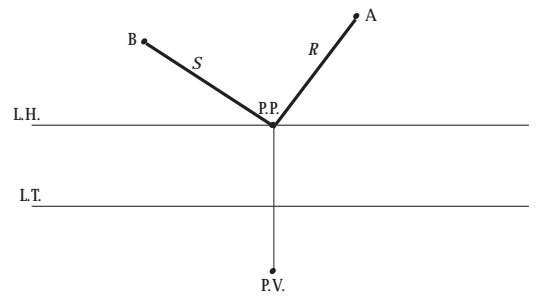
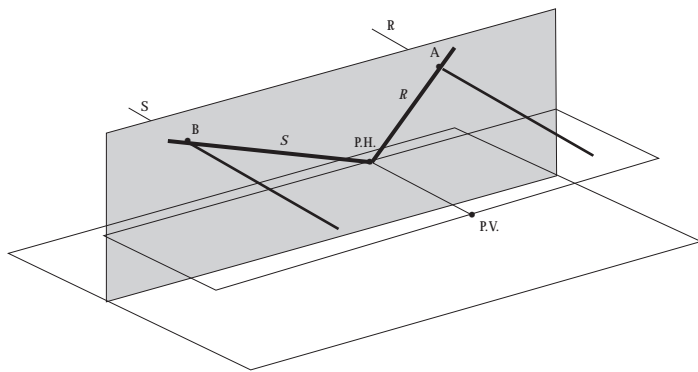
RECTAS OBLICUAS:



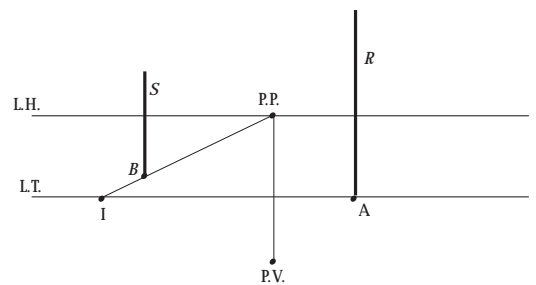
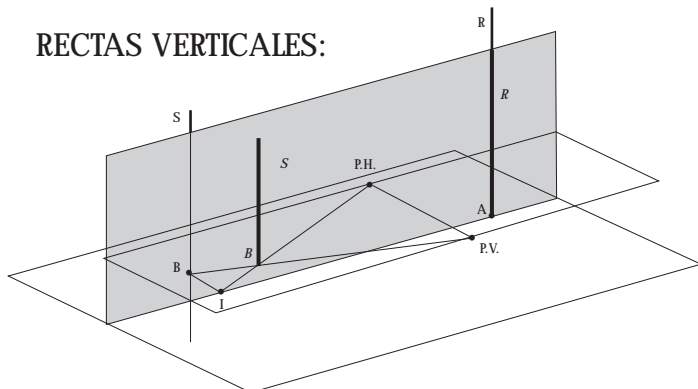
RECTAS HORIZONTALES:



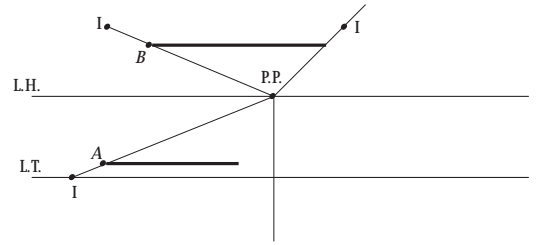
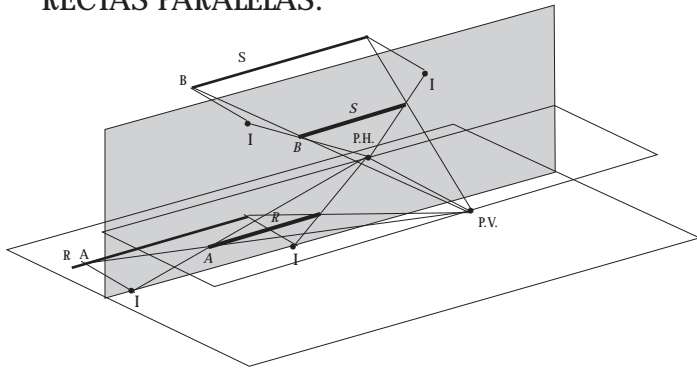
RECTAS PERPENDICULARES:



RECTAS VERTICALES:

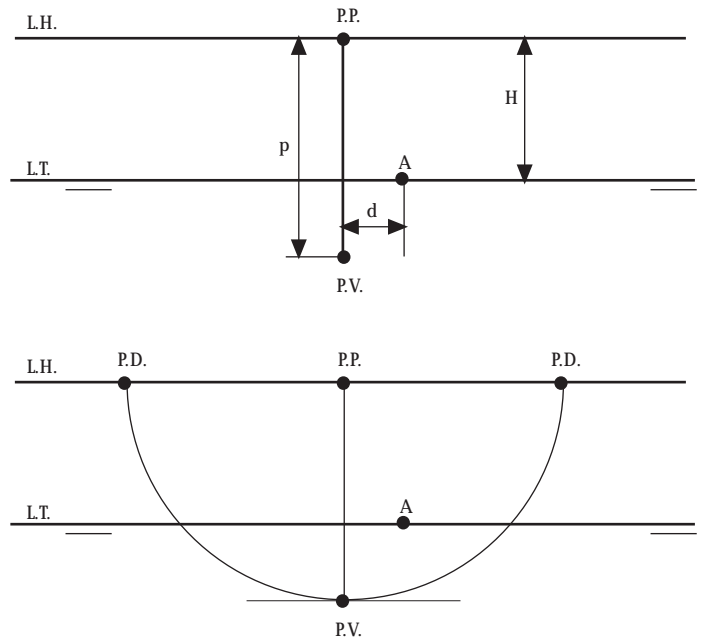
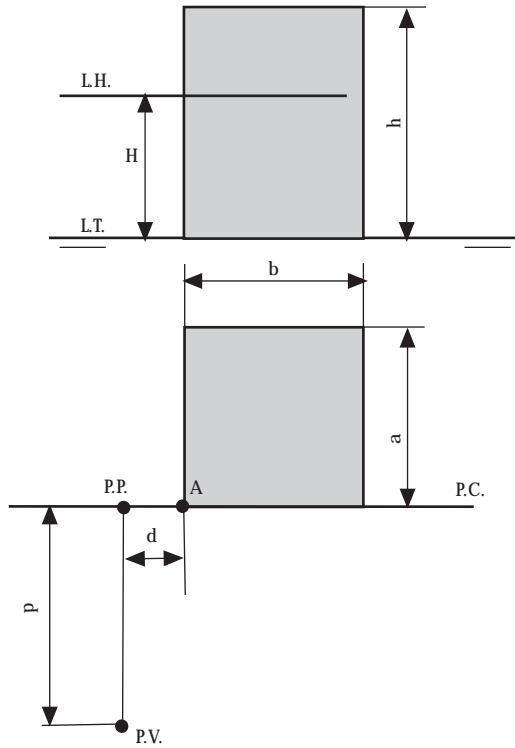


RECTAS PARALELAS:



P E R S P E C T I V A F R O N T A L

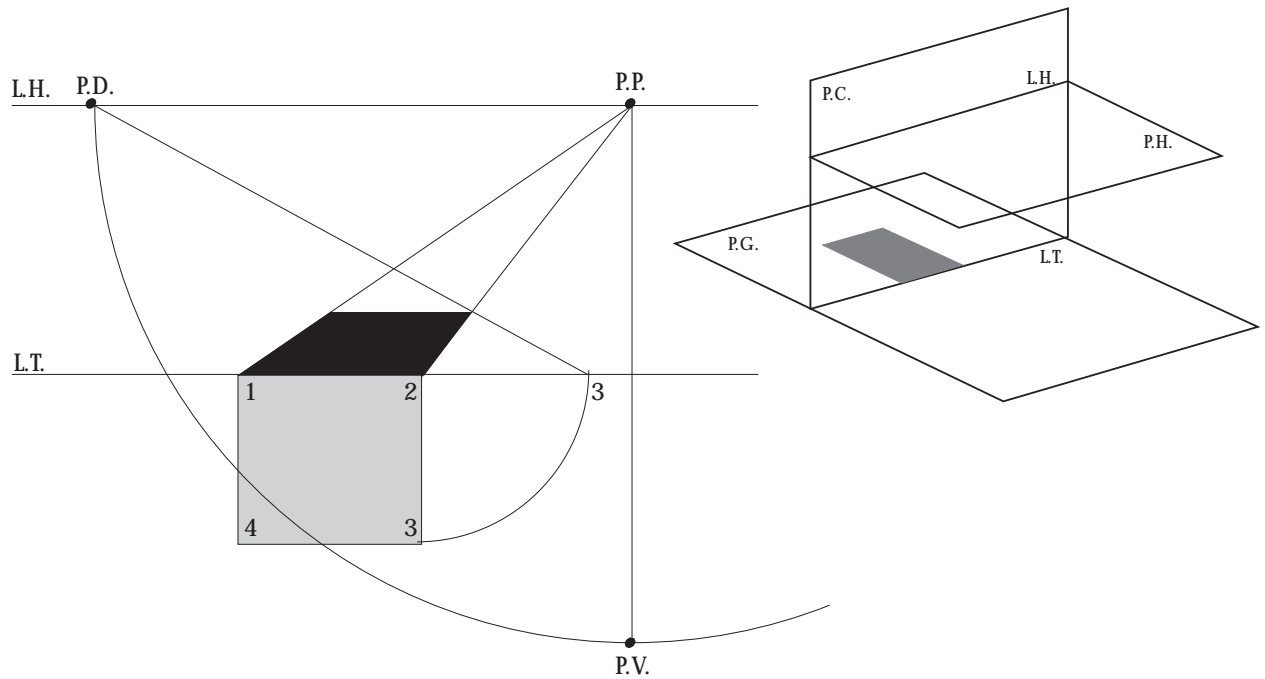
ELEMENTOS A TENER EN CUENTA:



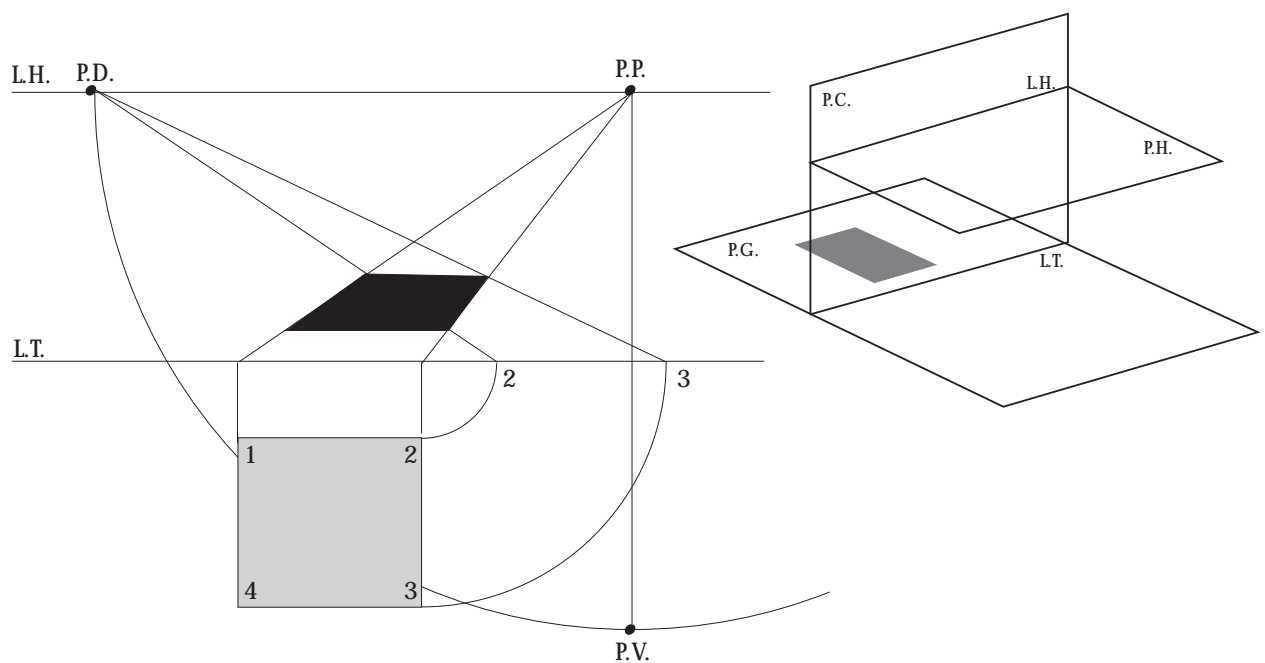
F O R M A S P L A N A S

C U A D R A D O

REPRESENTACIÓN DE UN CUADRADO JUNTO AL PLANO DEL CUADRO Y EN EL PLANO GEOMETRAL.

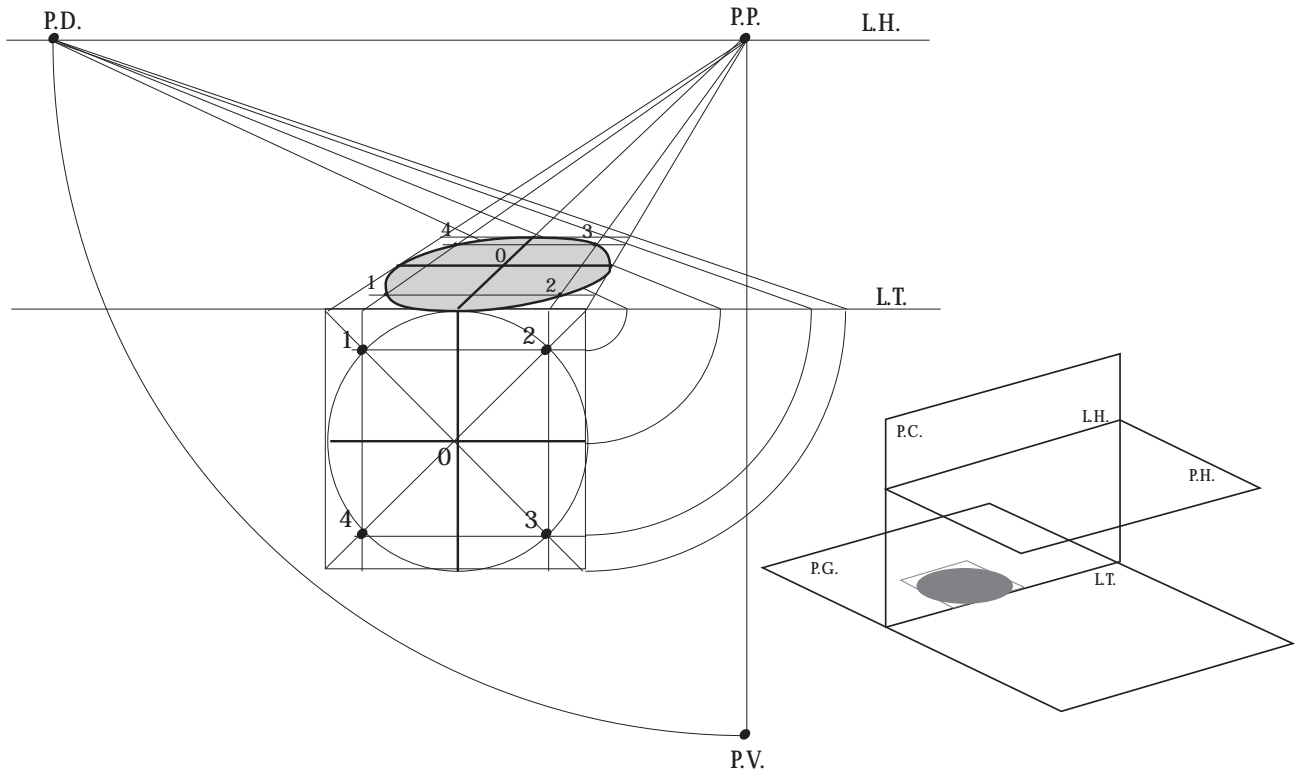


REPRESENTACIÓN DE UN CUADRADO JUNTO AL PLANO DEL CUADRO Y EN EL PLANO GEOMETRAL.

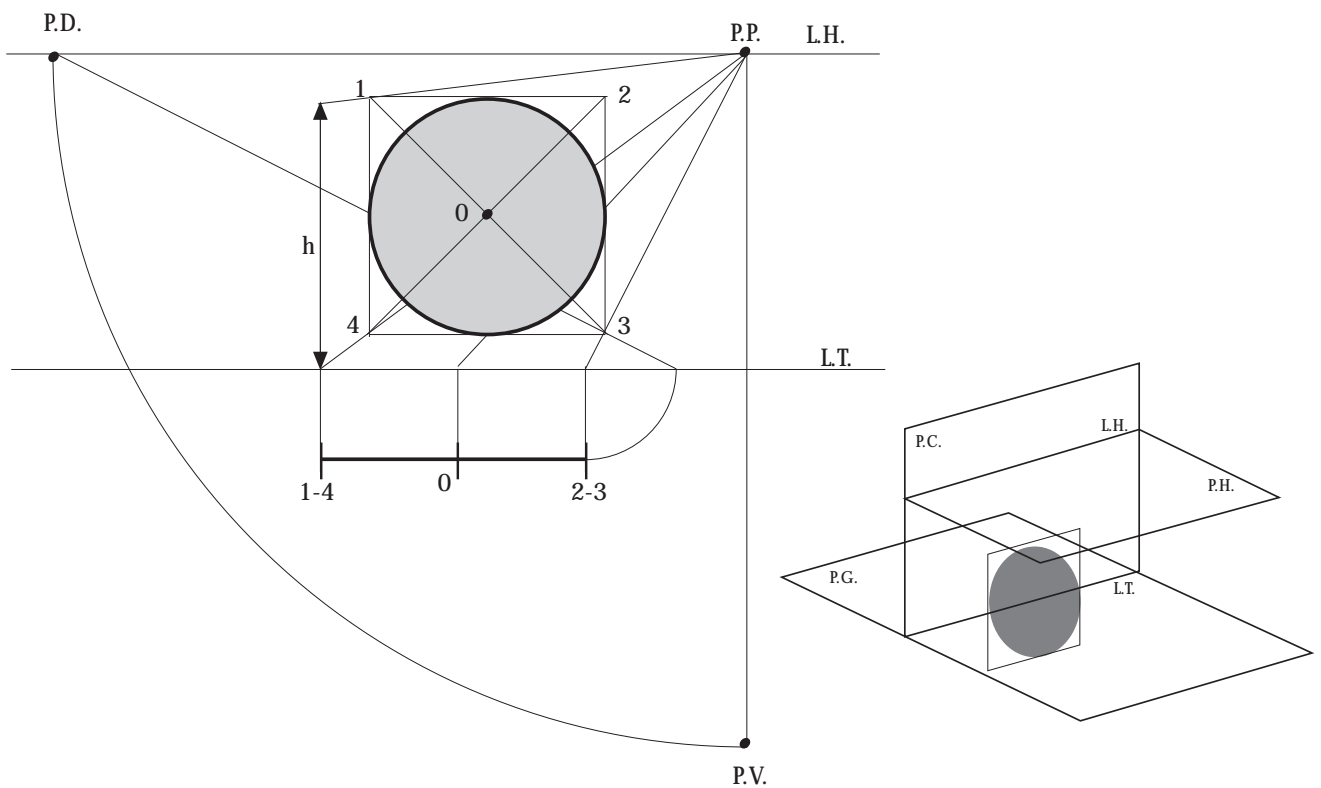


C I R C U N F E R E N C I A

REPRESENTACIÓN DE UNA CIRCUNFERENCIA EN EL PLANO GEOMETRAL.

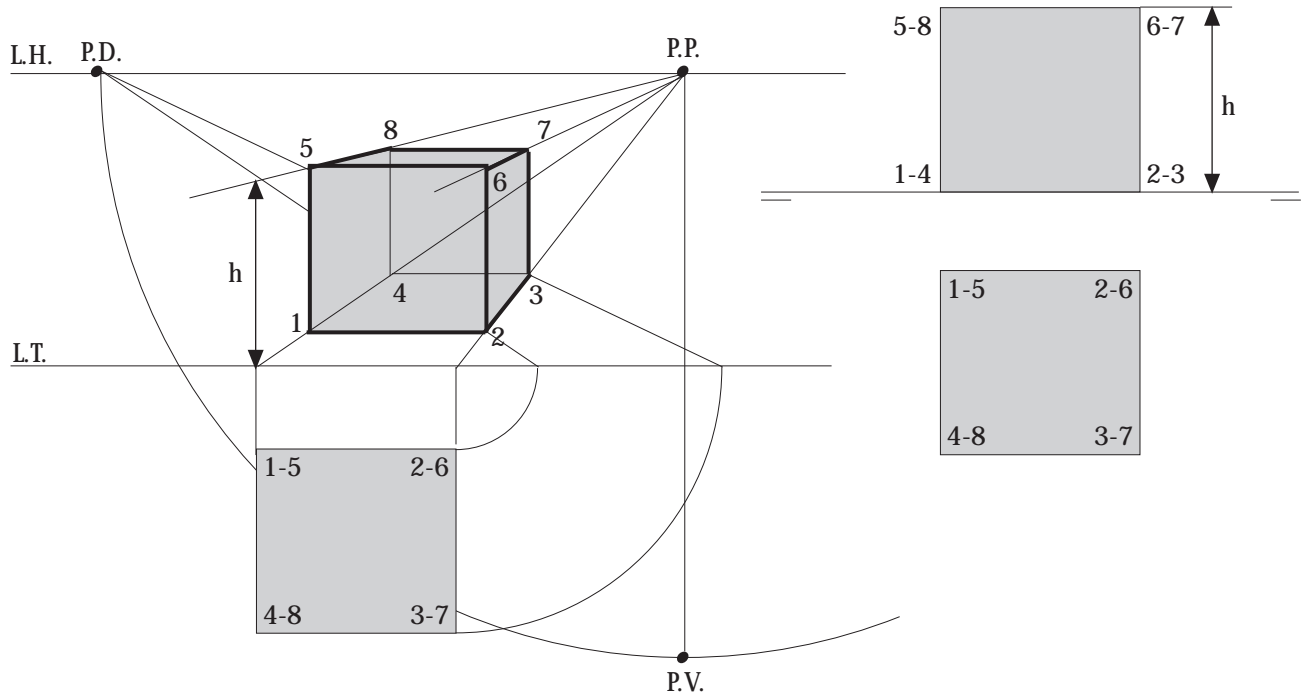


REPRESENTACIÓN DE UN CUADRADO JUNTO AL PLANO DEL CUADRO Y EN EL PLANO GEOMETRAL.

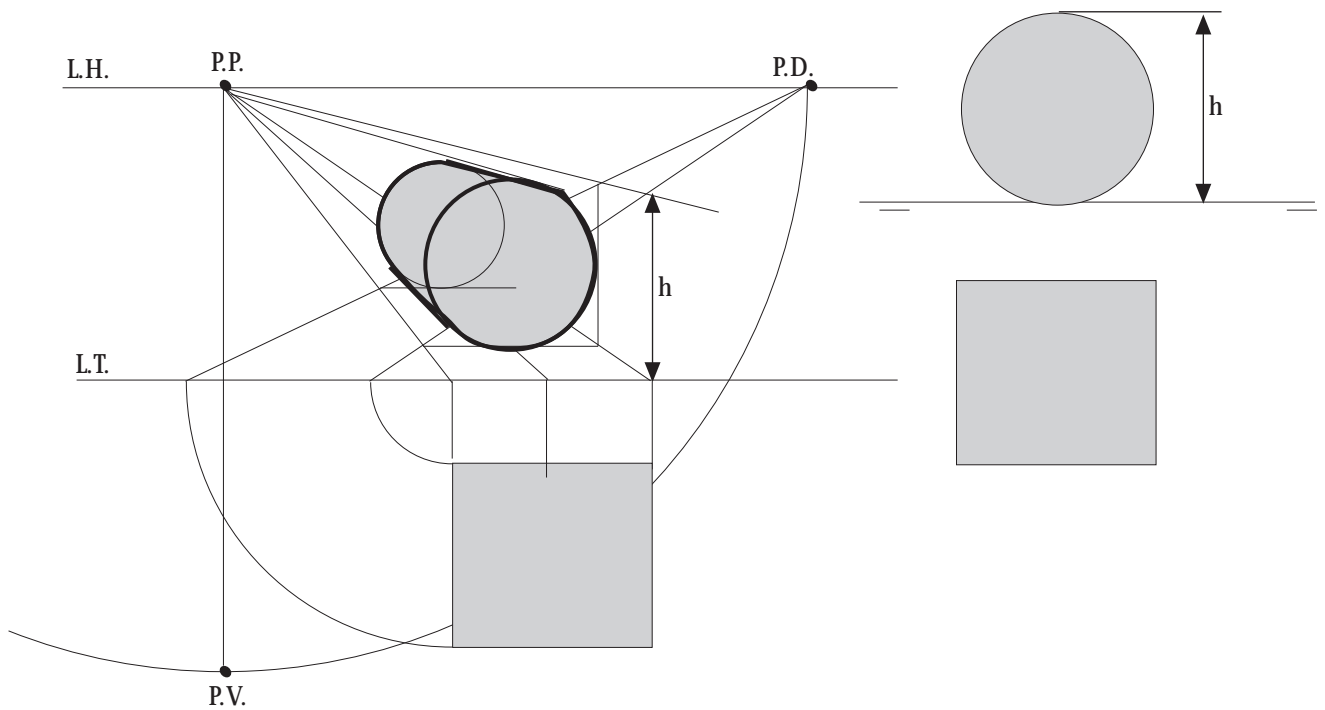


F O R M A S V O L U M É T R I C A S

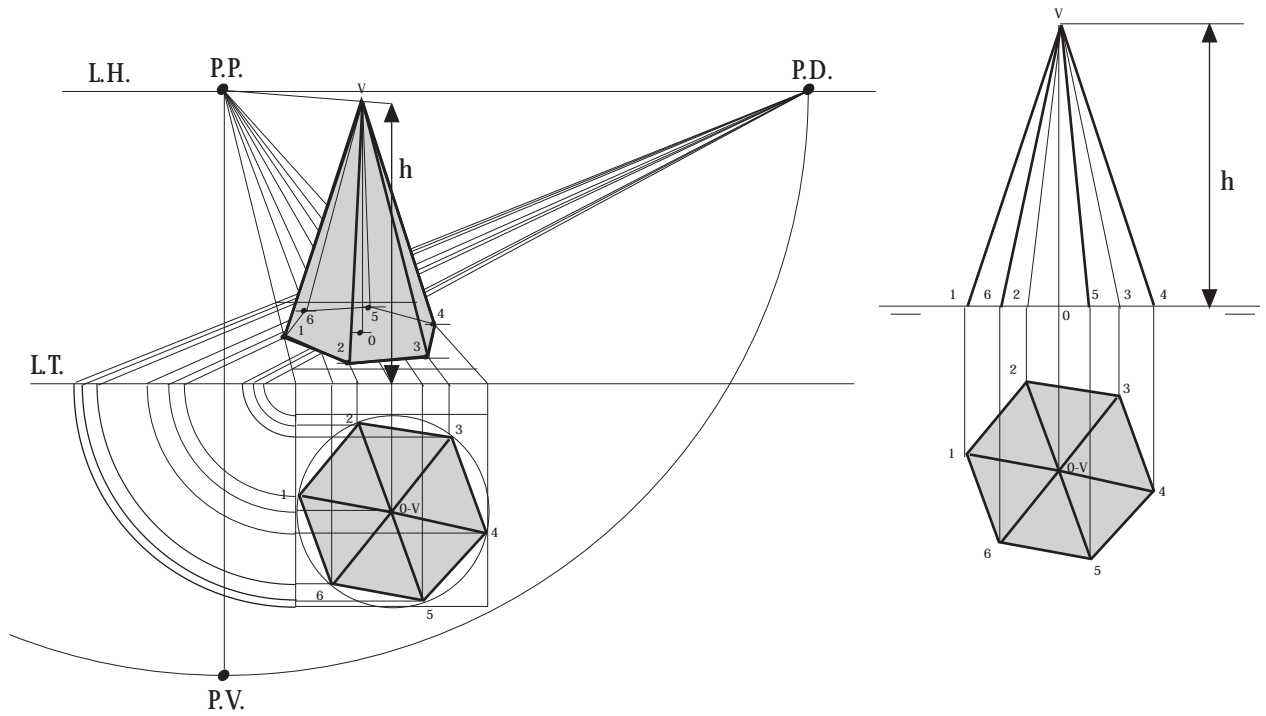
H E X A E D R O



C I L I N D R O

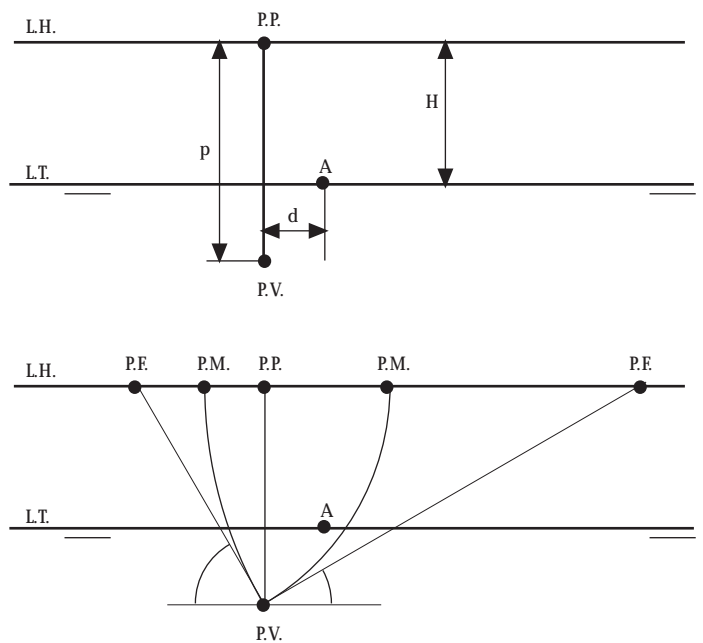
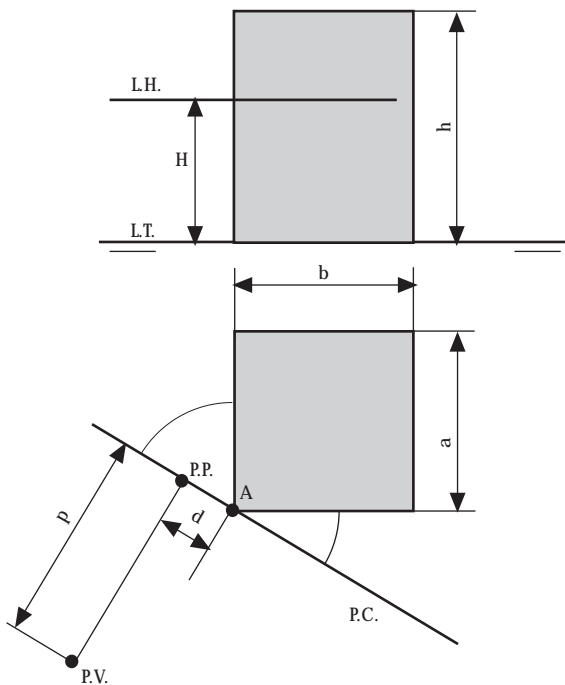


P I R Á M I D E



P E R S P E C T I V A O B L I C U A

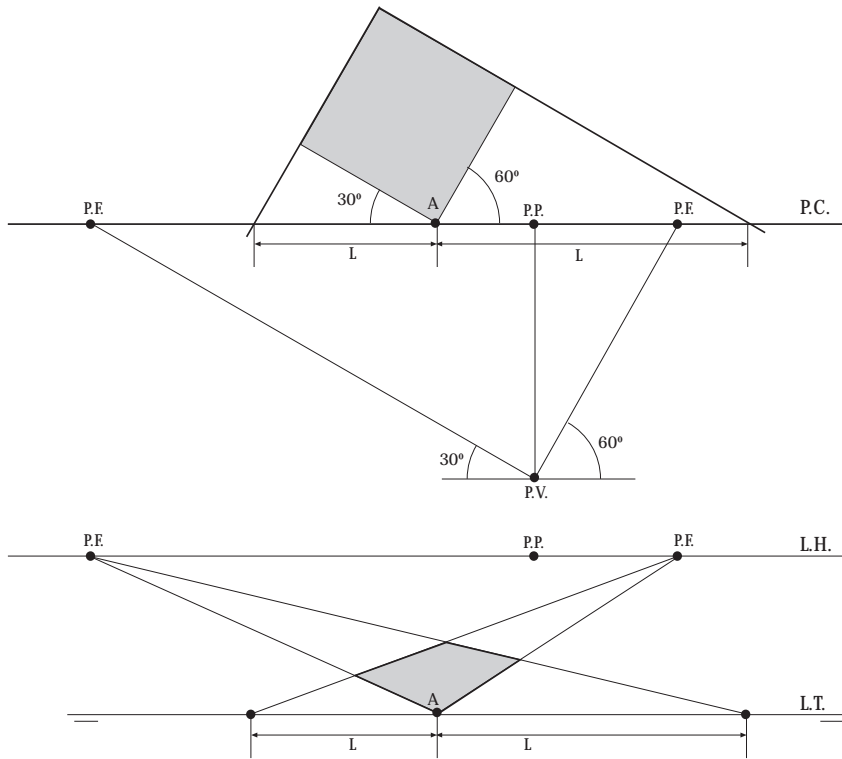
ELEMENTOS A TENER EN CUENTA:



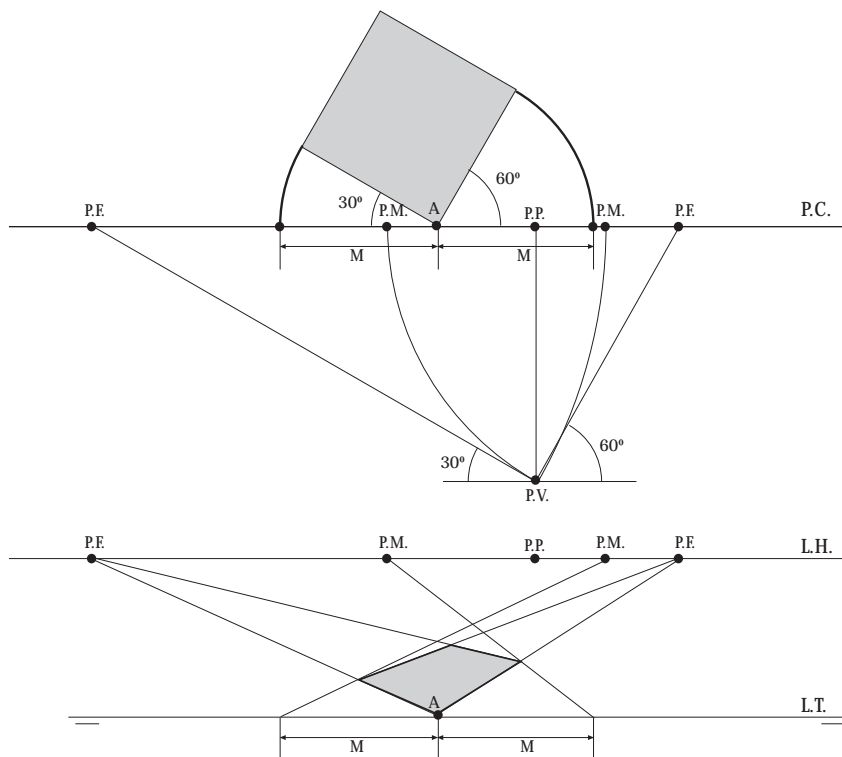
F O R M A S P L A N A S

C U A D R A D O

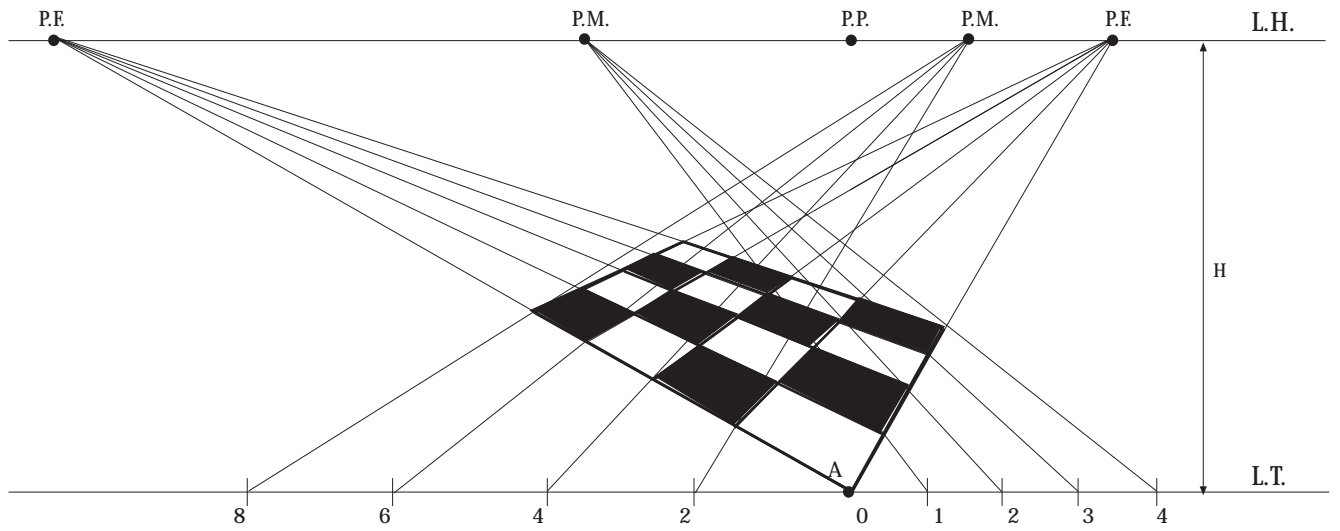
REPRESENTACIÓN DE UN CUADRADO SIN PUNTOS MÉTRICOS



REPRESENTACIÓN DE UN CUADRADO CON PUNTOS MÉTRICOS

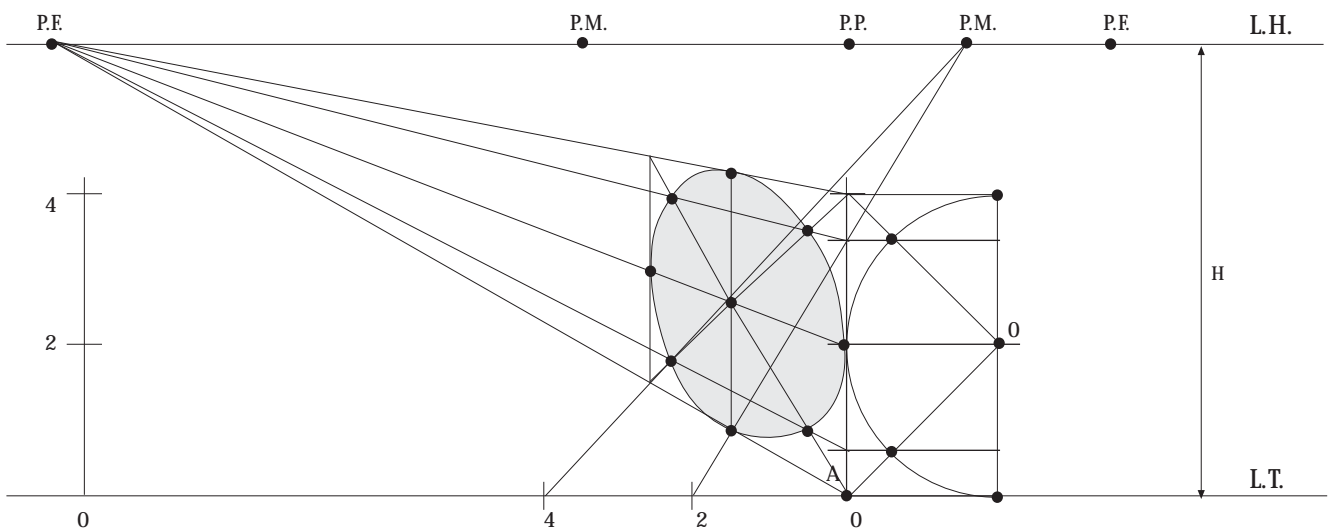


REPRESENTACIÓN DE UN TABLERO DE AJEDREZ

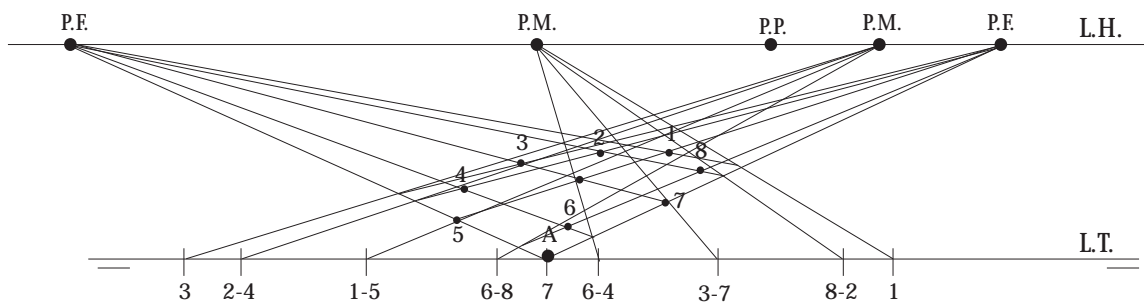
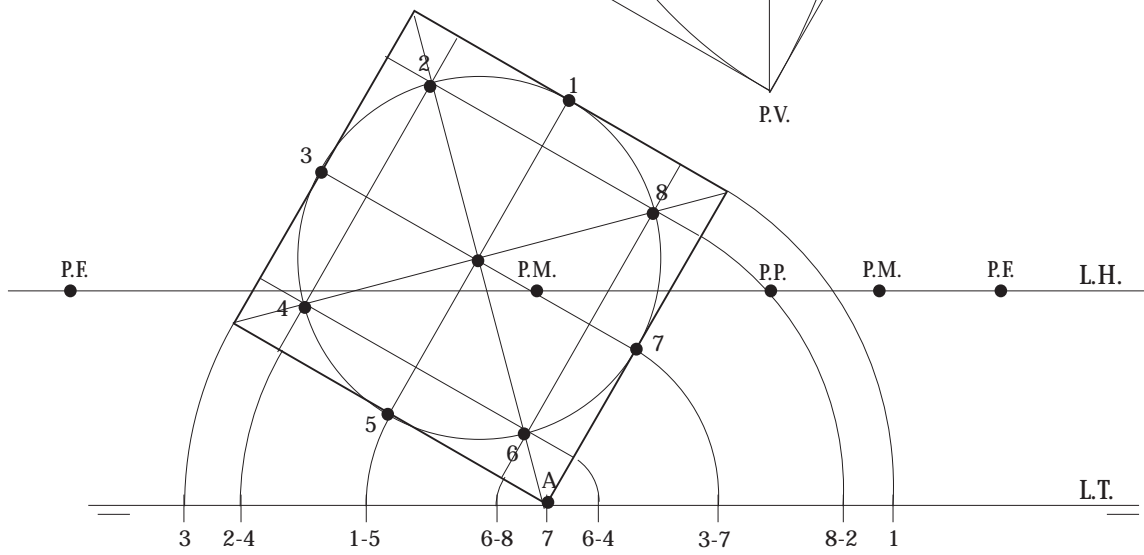
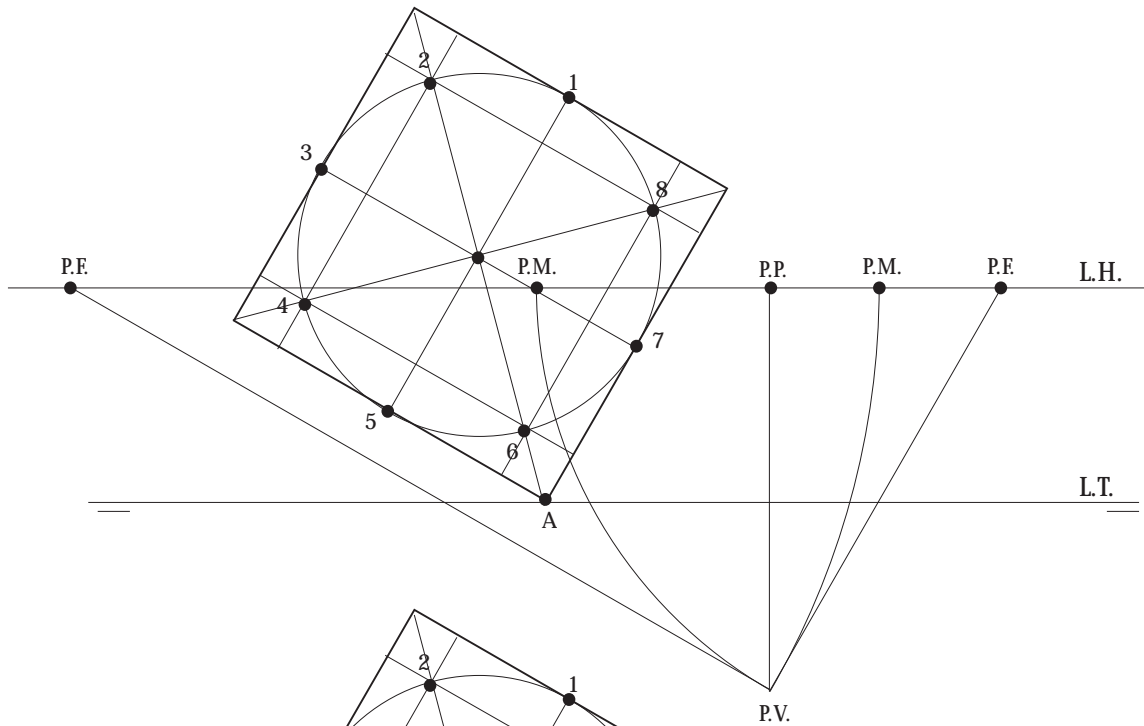


C I R C U N F E R E N C I A

REPRESENTACIÓN DE UNA CIRCUNFERENCIA PERPENDICULAR AL PLANO GEOMETRAL.

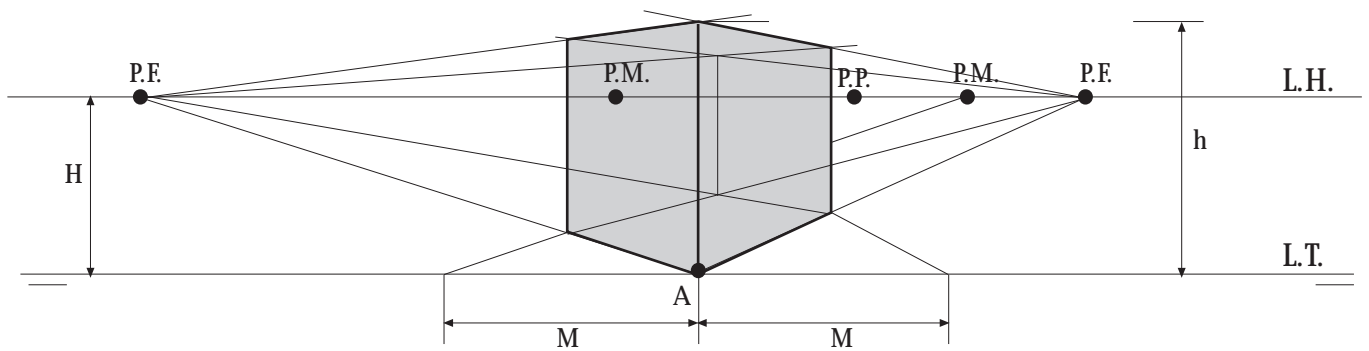
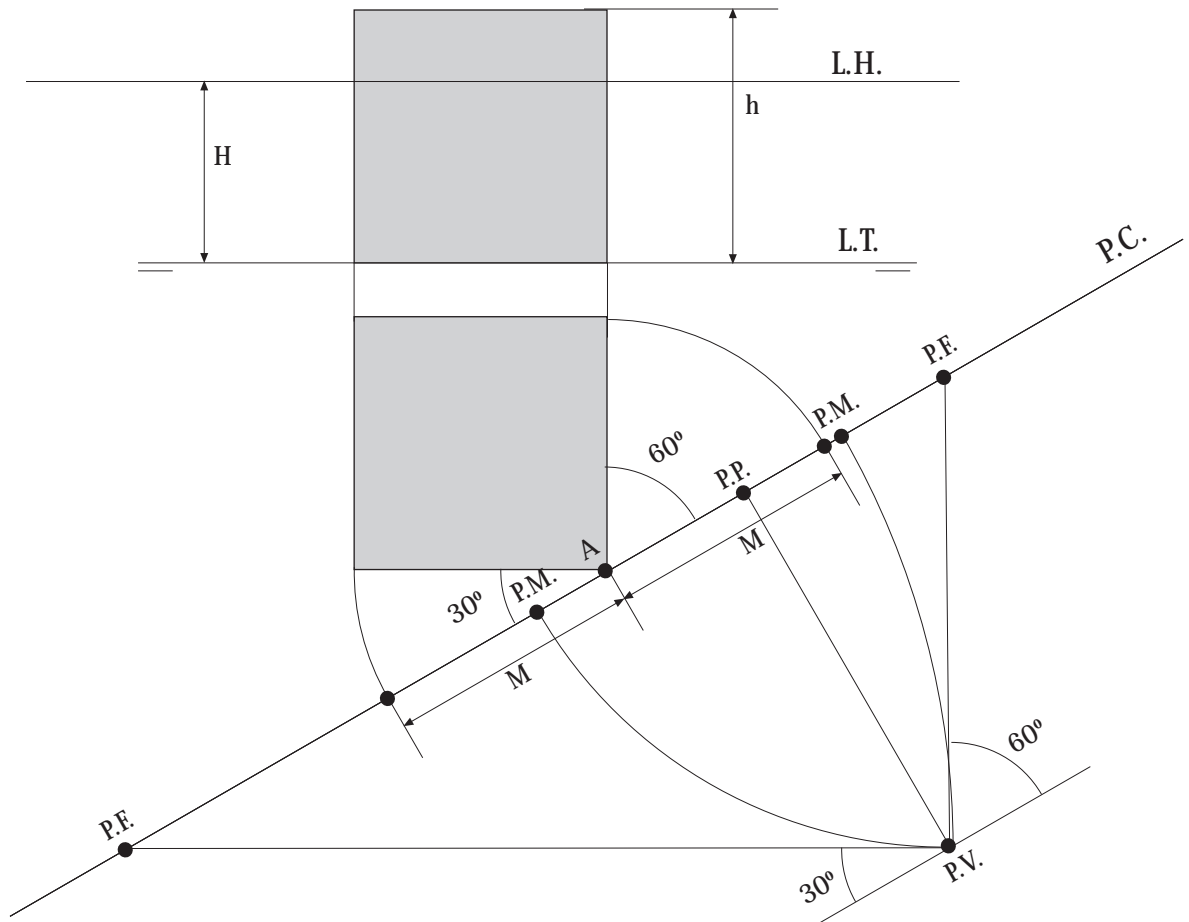


REPRESENTACIÓN DE UNA CIRCUNFERENCIA EN EL PLANO GEOMETRAL.

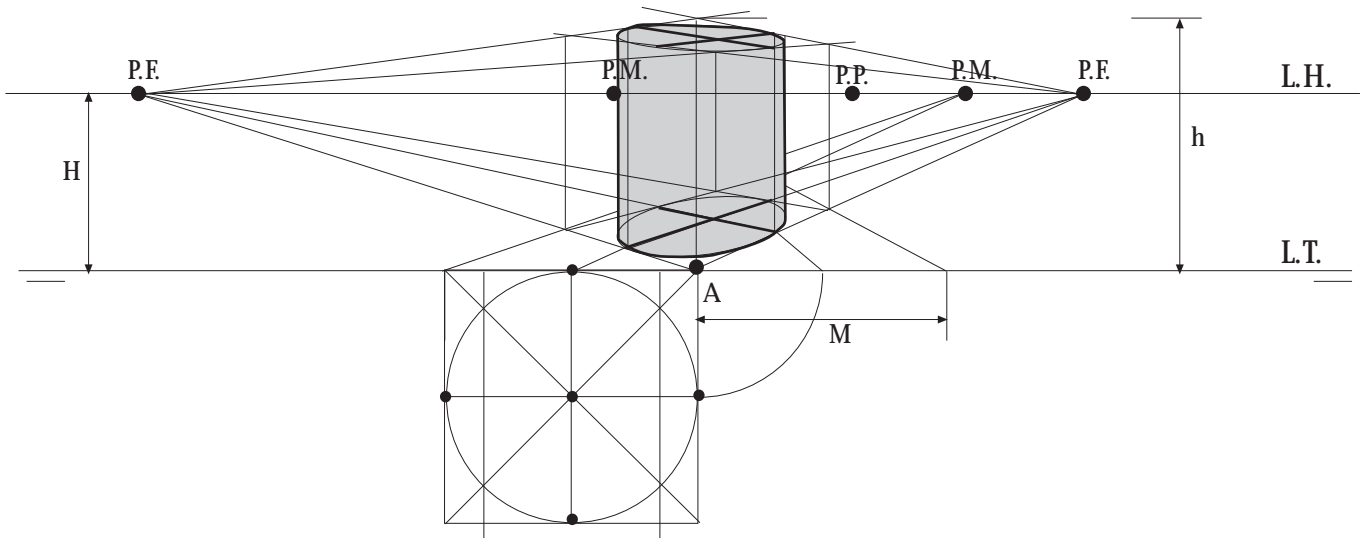
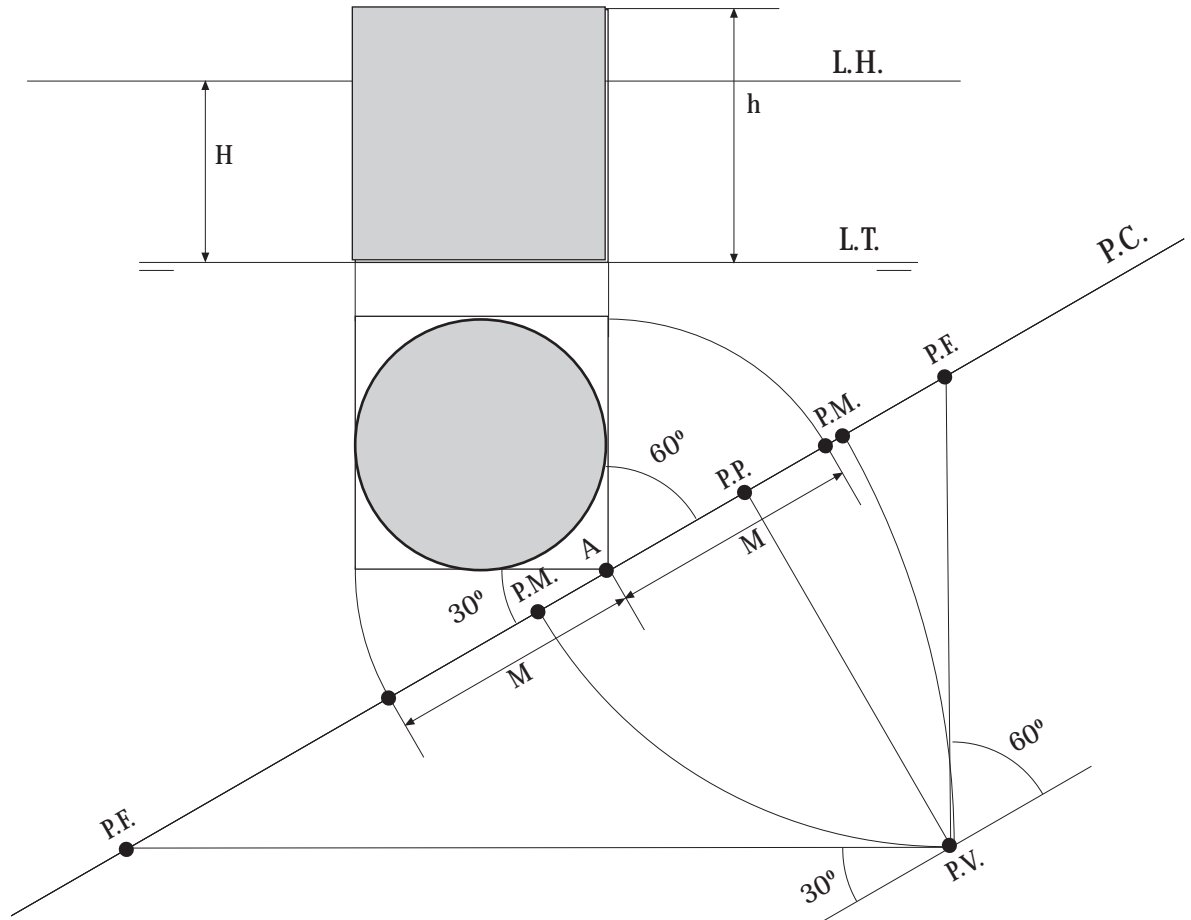


F O R M A S V O L U M É T R I C A S

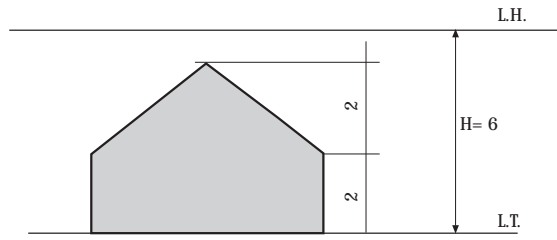
H E X A E D R O



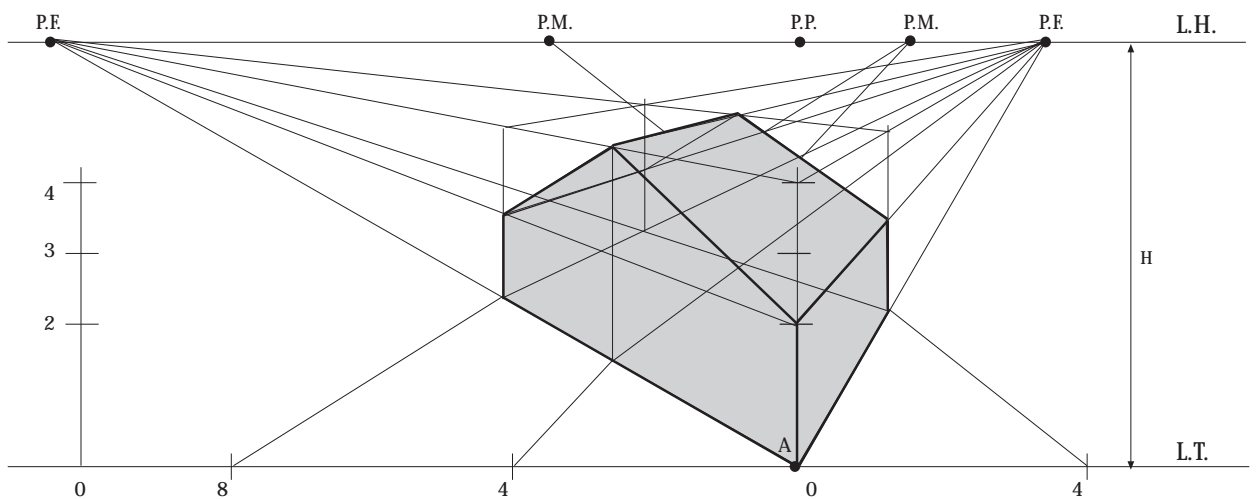
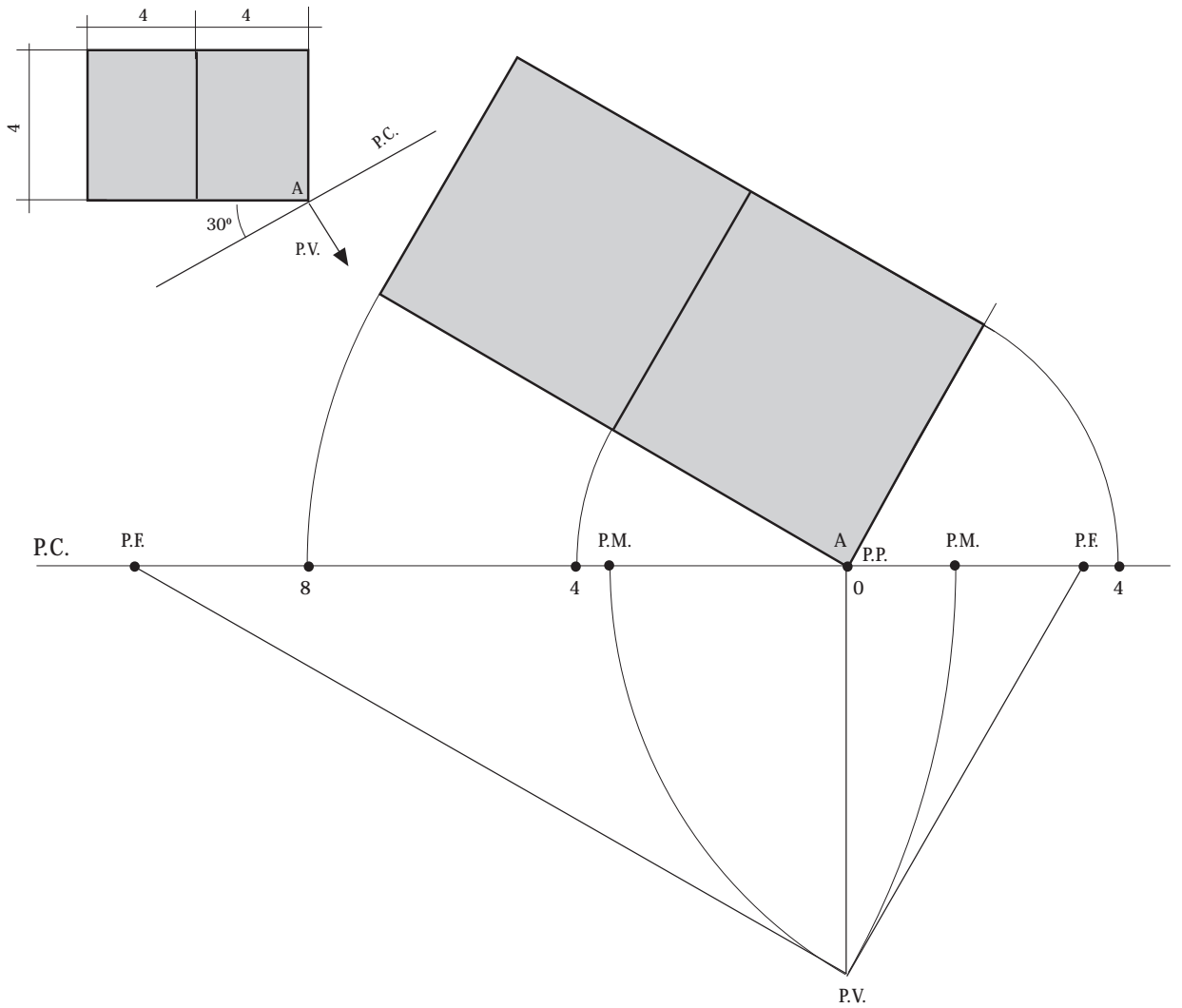
C I L I N D R O



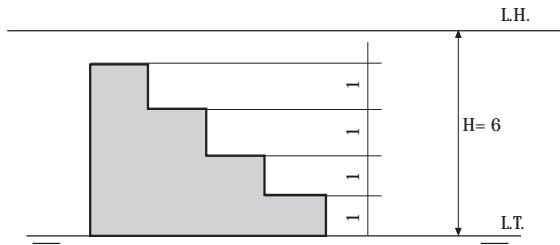
C A S A



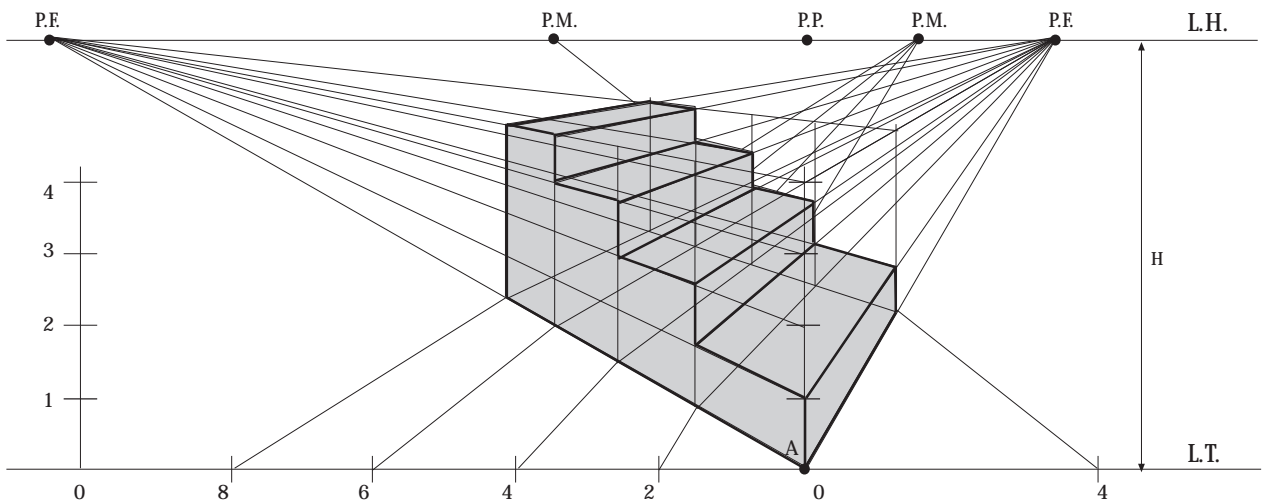
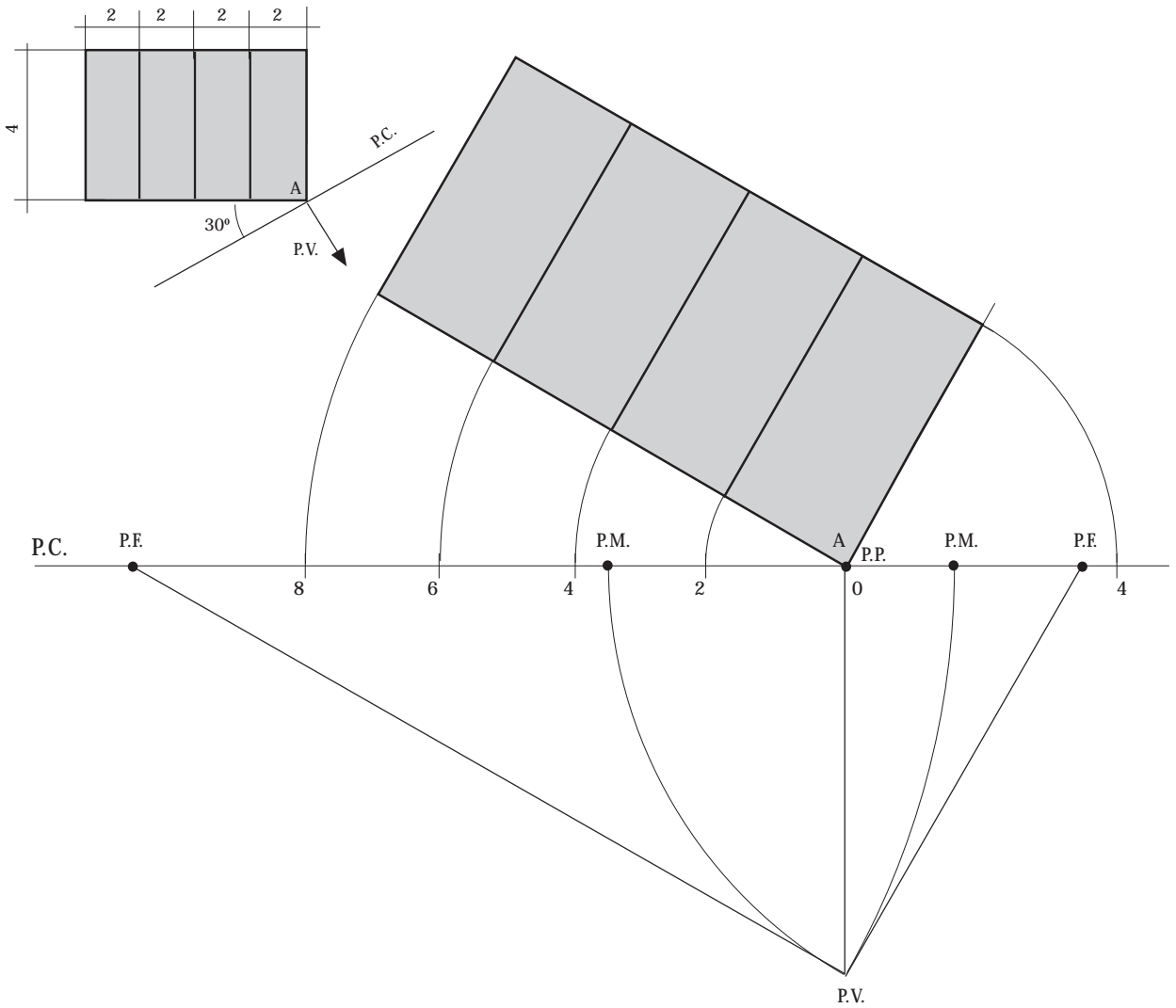
Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos.
 métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.



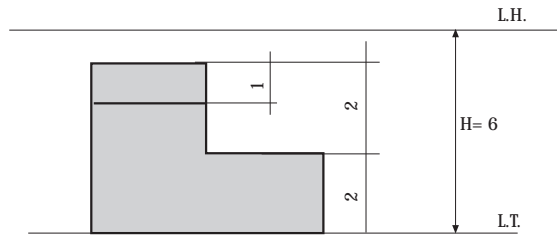
E S C A L E R A



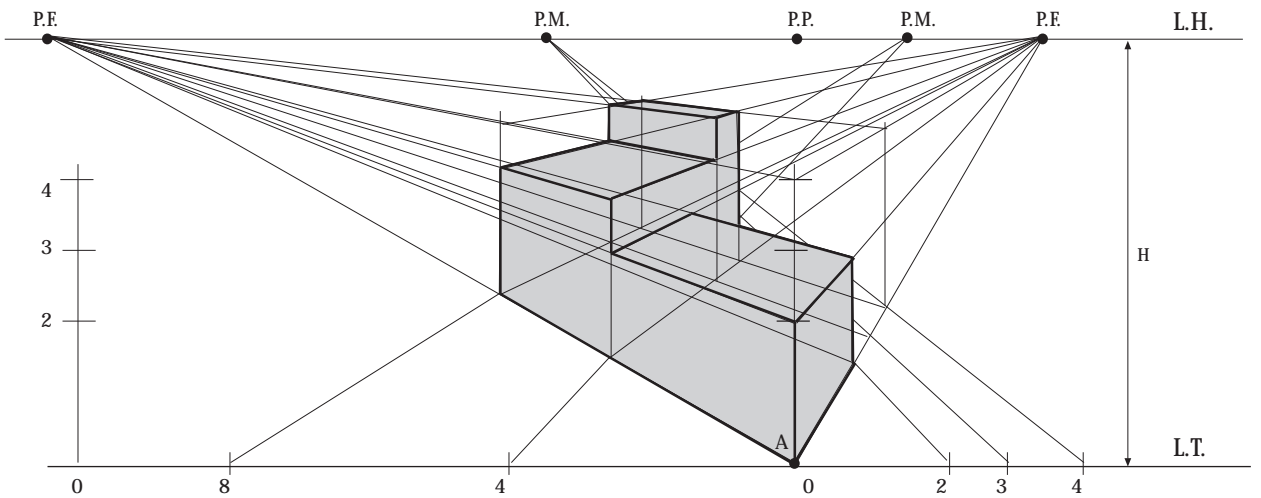
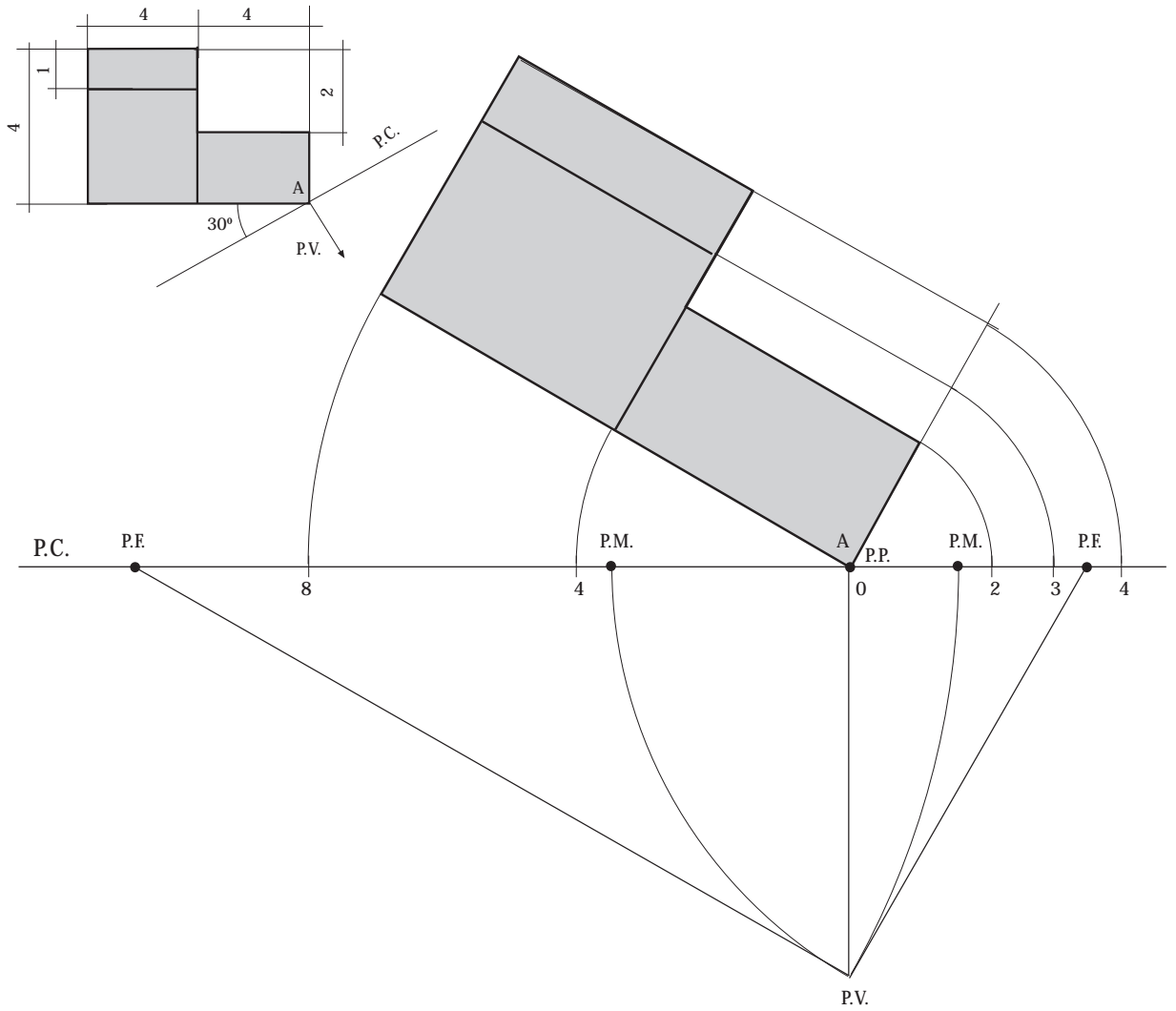
Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos metricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.



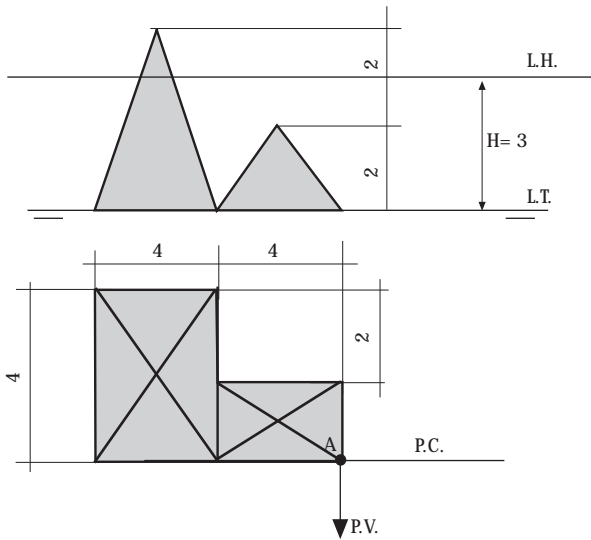
F O R M A S V A R I A S



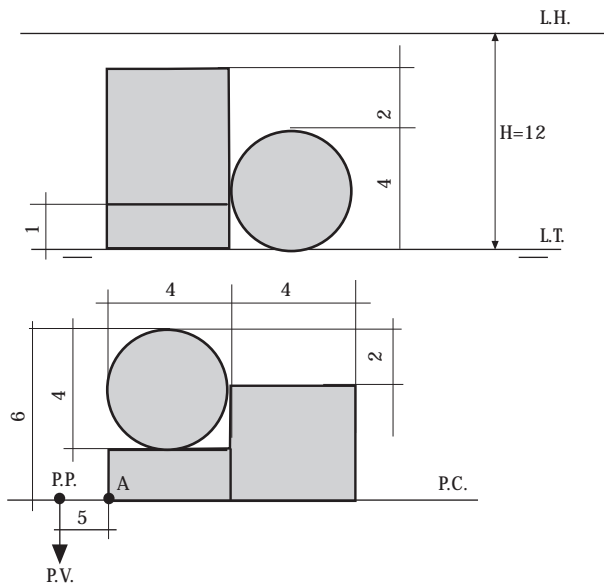
Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.



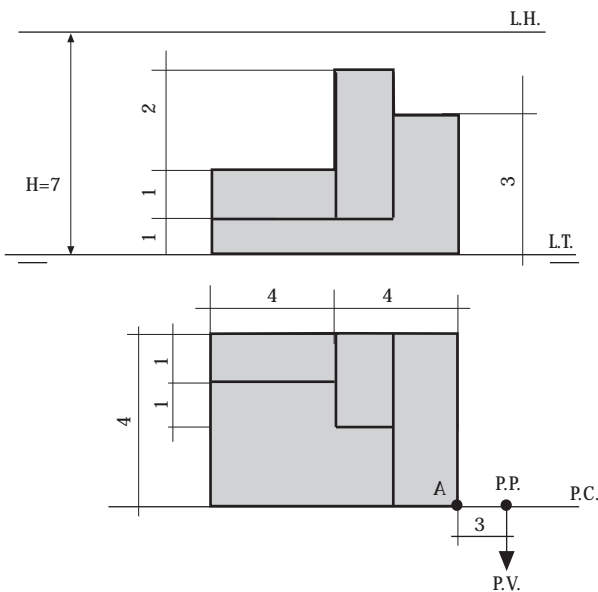
E J E R C I C I O S V A R I O S



Dibujar en perspectiva cónica frontal la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 6 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 3 cm.

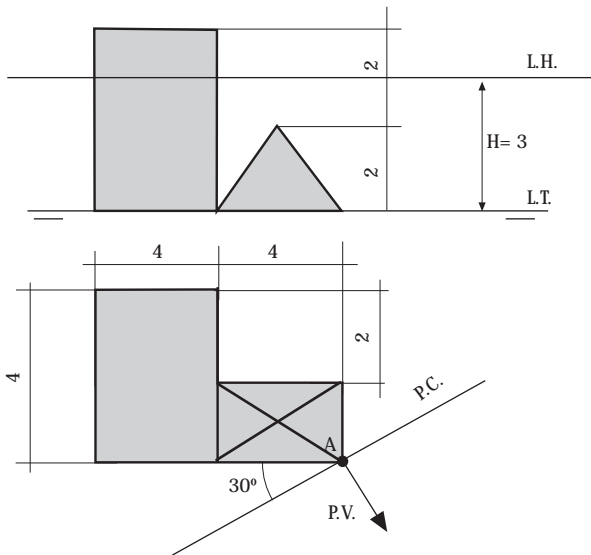


Dibujar en perspectiva cónica frontal la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 12 cm.

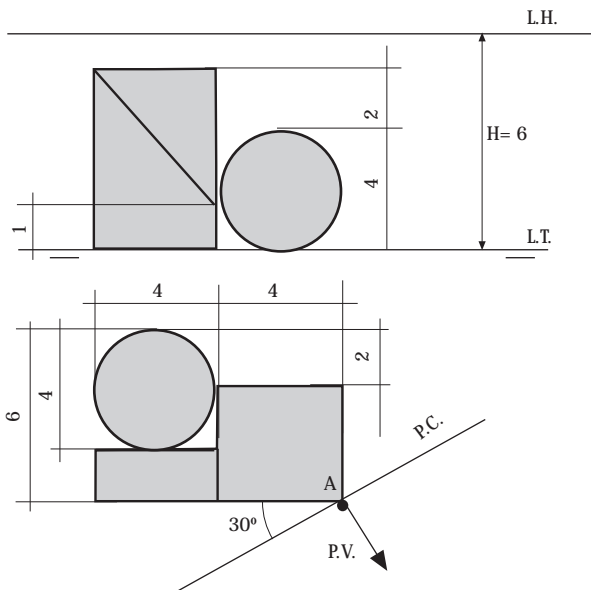


Dibujar en perspectiva cónica frontal la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 7 cm.

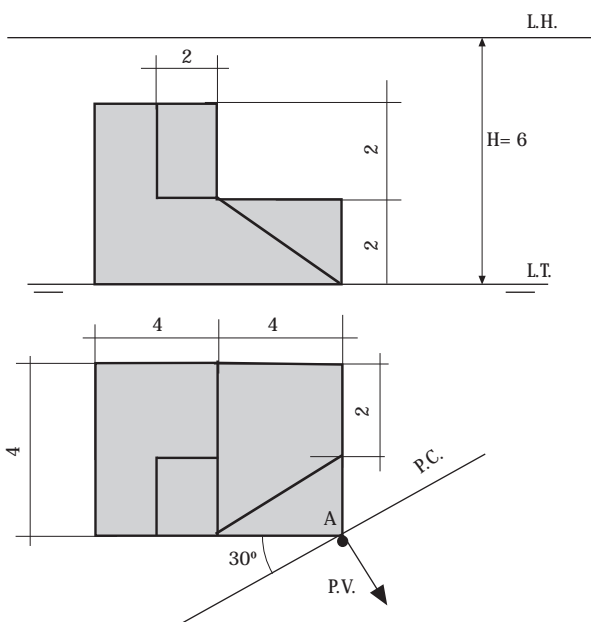
EJERCICIOS VARIOS



Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 3 cm.

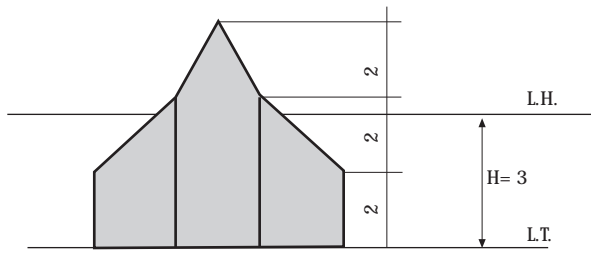


Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.



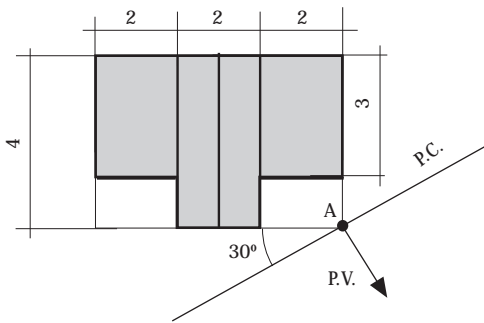
Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.
 Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.

EJERCICIOS VARIOS



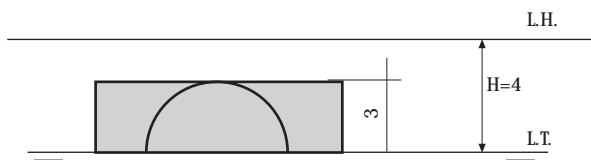
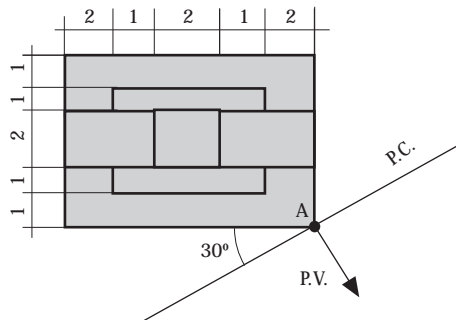
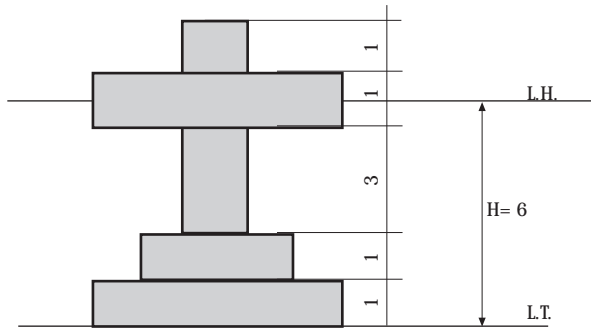
Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.

Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 3 cm.



Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.

Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 6 cm.



Dibujar en perspectiva cónica oblicua la figura definida por sus vistas.

Datos: P.P. a P.V.= 9 cm. Escala= 1/1. Por puntos métricos. La altura de L.H. con respecto a la L.T.= 4 cm.

